

擬古詩

韋玄物

月滿秋夜長，

驚鳥弭北林。

天河橫未落，

斗柄當西南。

寒蛩悲洞房，

好鳥去遺音。

商飈一夕至，

獨宿懷重衾。

舊交日千里，
隔我浮於沈。

人生豈草木，
寒暑移此心。

印度從特倫甘納到
納薩爾巴里的革命

陳翰笙一九六七年

偽善和平十五年，
農民四億心如煎。
揭竿起義逢今日，
拋棄印修志乃堅。

今別離

黃公度

(一章)

別腸轉如輪，
一刻既萬周。
眼見雙輪馳，
益增心中憂。

古亦有山川，
古亦有舟車。
車舟載離別，
行止狀自由。
今日舟車事，
併力生新愁。
明知須臾景，
不許稍綢繆。

鐘聲一及時，
頃刻不少留。
雖有萬鈞柁，
動如繞指柔。
豈云打頭風，
亦不畏石尤。
送者未及返，
君在天尽头。

望影候不見，
煙波杳悠悠。
去了一何速，
歸如留滯不？
所願君歸時，
快乘輕氣球。

(二章)
朝寄平安語，

暮寄相思字。
馳書迅如電，
云是君所寄。
既非君手書，
又無君默記。
雖署花字名，
知誰籍紙尾？
尋常並坐語，

未遑悉心事。
況經三四譯，
豈能達人意？
只有斑斑墨，
類似臨行淚。
門前兩行樹，
離離到天際。
中央亦有絲，

(三章)

開正喜動色，
分明是君容。
自君鏡匳來，
入妾懷袖中。
臨行翦中衣，
是妾親手縫。
肥瘦妾自思，
今昔將毋同。

有絲兩頭繫。
如何君寄書，
斷續不時至？
每日百須臾，
書到時有幾？
一息不見聞，
使我容顏悴。
安得如電光，
一閃至君旁。

自別思見君，
情如春酒濃。
今日見君面，
仍覺心忡忡。
攬鏡妾自照，
顏色桃花紅。
開簾持贈君，
如與君相逢。

妾有釵插鬟，
君有襟當胸。
雙愁可憐影，
汝我長相從。
雖則長相從，
別恨終無窮。
對面不解語，
若隔山萬重。

自非夢來往，
密意何由通？

(四章)

汝魂將何之，
欲與君追隨。
飄然渡滄海，
不畏風波危。
昨夕入君室，
举手牽君帷。

披帷不見人，
想君就枕遲。
君魂倘尋我，
會面亦難期。
恐君魂來日，
是妾不寐時。
妾睡君或醒，
君睡妾豈知？

彼此不相聞，
安怪相參差？
舉頭見明月，
明月方入扉。
此時想君身，
侵曉剛披衣。
君在海之角，
妾在天之涯。

相去三萬里，
晝夜相背馳。
眠起不同時，
魂夢難相依。
地長不能縮，
翼短不能飛。
只有戀君心，
海枯終不移。

海水深復深，
難以量相思。

夜泊

黃公度

一行歸雁影零丁，
相雙鳬睡未醒。
倚

人語沈沈篷悄悄，
沙光淡淡竹冥冥。

近家鄉夢心尤亟，
拍枕清聲耳所厭。
急趁天明催艣棹，
開門斜日帶殘星。

病起

陸游

(公元一一一〇至一一二五)

山村病起帽圍寬，
春盡江南尚薄寒。

志士淒涼閒處老，

名花零落雨中看。

斷香漠漠便支枕，

芳草離離悔倚闌。

收拾吟牋停酒碗，

年來觸事動憂端。

書憤

陸游

早歲那知世事艱，
中原北望氣如山。
樓船夜雪瓜洲渡，
戍馬秋風大散關。
塞上長城空自許，
鏡中衰鬢已先斑。
出師一表真名世，
千載誰堪伯仲間。

一九六七年八月五日

天安門百萬人大會
欲揪劉少奇出中南海

陳翰笙一九六七年

綠葉映藍天，
紅旗拂萬千。
齊申劉氏罪，
怒集門樓前。

秋夜將曉出
簾門迎涼有感

陸游

迢迢天漢西南落，
喔喔鄰雞一再鳴。
壯志病來消欲尽，

出門搔首懷平生。

三萬里河東入海，
五千仞嶽上摩天。
遺民淚盡胡塵裏，
南望王師又一年。

十一月四日風雨大作

陸游

僵卧孤村不自哀，
尚思爲國戍輪台。
夜闌卧聽風吹雨，
鐵馬冰河入夢來。

沈園

陸游

夢斷香銷四十年，
沈園柳老不飛綿。
以身行作稽山土，

溪上作

陸游

低樓溪頭白髮翁，

暮年心事一枝筇。

山銜落日青橫野，

鵝起平沙黑葦空。

猶弔遺蹤一泫然。

城上斜陽畫角哀，

沈園無復舊池台。

傷心橋下春波綠，

曾是鴛鴦照影來。

天下可事非一事，

書生無地效孤忠。

軾山七月猶笑念，
未忍浮沉酒醖中。

初夏行平水道中

(平水在紹興)

陸游

老去人間樂事稀，

一年容易又春歸。

市橋壓担葦絲滑，

村店堆盤豆莢肥。

傍水風林鶯語語，

滿園煙草蝶飛飛。

却行已覺侵微暑，

小立桐陰換夾衣。

西村
陸游

亂山深處小桃源，
往歲求漿憶叩門。

高柳簇橋初轉馬，
數家臨水自成村。

茂林風送幽禽語，
壞壁苔侵醉墨痕。

一首清詩託今夕，
細雲新月耿黃昏。

追憶征西
幕中舊事

——
陸游

大散關頭北望秦，
自期談笑掃胡塵。
收身死向農桑社，

何止明明兩世人。

小獵南山雪未消，
繡旗斜卷玉驄驕。

不以衰事常千萬，
空想先鋒宿渭橋。

晚潮

范成大

(公元一一二六至一一九三)

東風吹雨晚潮生，
疊鼓催船鏡裏行。
底事今年春漲小？
去年曾如畫橋平。

碧瓦

范成大

碧瓦樓前繡幙遮，
赤欄橋外綠溪斜。
無風楊柳漫天絮，
不雨棠梨滿地花。

橫塘

(在江蘇
吳縣)

范成大

南浦春來綠一川，
石橋朱塔兩依然。
年年送客橫塘路，
細雨垂楊繫畫船。

早寒竹下

(安徽休寧)

范成大

結束晨粧破小寒，
跨鞍聊得散疲頑。
行衝薄薄輕輕霧，
看放重重疊疊山。
梨穗炊烟當樹直，
絲紋溪水趁橋灣。
清禽百轉似迎客，
正在有情無思間。

夜坐有感

范成大

靜夜家家閉戶眠，
滿城風雨驟寒天。
號呼賣卜誰家子？
想欠明朝糶米錢。

雪中聞牆外鬻魚菜者
求售之聲甚苦有感

范成大

飯糲驅出敢偷閒，
雪脛冰鬚慣忍寒。
豈是不能扁戶坐？
忍寒猶可忍饑難！

四時田園雜興

范成大

(一)

蛺蝶双双入菜花，
日長無客到田家。
鵝飛過籬犬吠竇，
知有行商來賣茶。

(二)

晝出耘田夜績麻，
村莊男女各當家。
童孫未解供耕織，
也傍桑陰學種瓜。

(三)

垂成穡事苦艱難，

忌雨嫌風更怯寒。
賸訴天公休掠剗，
半償私債半輸官。

(四)

租船滿載候開倉，
粒粒如珠白似霜。
不惜兩鍾輸一斛，
尚贏糠覈飽兒郎。

樵夫

(宋)蕭德藻

一擔乾柴古渡頭，
盤纏一日頗優游。
歸來石間底磨刀斧，
又作全家明日謀。

山行即事

王質

(公元一一七至一一八九)

浮雲在空碧，
來往議陰晴。
荷雨洒衣濕，
蘋風吹袖清。
鵲聲喧日出，
鷗性狎波平。
山色不言語，
喚醒三日醒。

東流道中 (東流在安徽)

(宋) 王質

山高樹多日出遲，
食時霧露且霏霏。
馬蹄已踏西郵舍，
人家漸開双竹扉。

冬青匝路野蜂亂，

蕎麥滿園山鵲飛。

明朝大江送吾去，

萬里天風吹客衣。

題趙秀才壁

陳造

(公之二三)

日日危亭凭曲欄，

幾層蒼翠擁煙鬟。

連朝策馬衝雲去，

盡是亭中望處山。

(杭州西湖。
西陵市西興)

湖上寓居雜詠

姜夔

(公元一一五五至一二二一)

(一)

處處虛堂望眼寬，
荷花荷葉過闌干。

遊人去後無歌鼓，
白水青山生晚寒。

(二)

苑牆曲曲柳冥冥，
人靜山空見一燈。
荷葉似雲香不斷，
小船搖曳入西陵。

平甫見招不欲往

(平甫名項安世，諱人而棄學者)

姜夔

老去無心聽管絃，
病來杯酒不相便。
人生難得秋前雨，
乞我虛堂自在眠。

絕句

(宋)呂希哲

老讀文書興易闌，
須知養病不為閑。
竹林瓦枕虛堂上，
卧看江南雨後山。

促促詞

(忙石表)

(宋)徐照

促促復促促，
東家歡欲歌，
西家悲欲哭。
丈夫力耕長思飢，
老婦勤織長去衣。

東家鋪兵不出戶，
父為節級完抄簿。
一年兩度請官衣，
每月請米一石五。
小兒作軍送文字，
一旬一輪怨辛苦。

野望

(宋) 翁卷

一天秋色冷晴灣，
無數峰巒遠近間。
閒上山來看野水，
忽於水底見青山。

鄉村四月

翁卷

綠遍山原白滿川，
子規聲裏雨如煙。
鄉村四月閑人少，
纔了蠶桑又插田。

數日

(宋) 趙師秀

數日秋風欺病夫，
盡吹黃葉下庭蕪。
林疎放得遙山出，
又被雲遮一半無。

早作

裘萬頃

(公？——三)

井梧飛葉送秋聲，
籬菊絨香待晚晴。
斗柄橫斜河欲沒，
數山青處亂鴉鳴。

驛雨

(宋) 華岳

半尾烏雲潑濃墨，
牛頭風雨翻車軸。
怒濤顷刻卷沙灘，
十萬軍聲吼鳴瀑。
牧童家住溪西曲，
侵早騎牛牧溪北。
慌忙冒雨急渡溪，
雨勢驟晴山又綠。

夜宿田家

戴復古(號一山)

簷簷相隨走路歧，
一春不換舊征衣。
雨行山崦黃泥坂，
夜扣田家白板扉。
身在亂蛙聲裏睡，
身從化蝶夢中歸。
鄉書十寄九不達，
天北天南雁自飛。

理髮難

陳翰生一九六七年八月

理髮僅需半小時，
所付代價竟為斯。
排湯購票銀六角，
唱予何時可推知。
五小時后我去候，
兀坐一時狀如痴。
最苦星期客擁擠，
整容一次不便宜。

田家

(宋) 華岳

(一)

老農鋤水子收禾，

老婦攀机女織梭。

苗絹已成空對喜，

納官還主外無多。

(二)

雞鳴三聲天欲明，
安排飯碗與茶瓶。
良人犹恐催耕早，
自扯蓬窗看曉星。

(三)

拂曉呼兒去採樵，
祝妻早辦午炊燒。
日斜枵腹歸家看，
尚有生枝爇未焦。

秋日

(宋)高翥

庭草銜秋自短長，
悲蛩傳響答寒螿。
豆花似解通鄰好，
引蔓殷勤遠過牆。

曉出黃山寺

高翥

曉上簞輿出寶坊，
(竹輟) (和詩)

野塘山路盡春光。

試穿松影登平陸，

已覺鐘聲在上方。

草色溪流高下碧，

菜花楊柳淺深黃。

杖藜切莫匆匆去，

有伴行春不要忙。

一九六七年三月二十七日，
一一二四工地五年地
段大雨后塌方

陳翰麓，一九六七年。

懸崖風化終塌崩，

巨石傾瀉無數層。

電線石砸斷鋼軌彎，

石礮猛壓工人身。
黑夜搶救有英雄，
組織領導示威凌。
黨團青年尤敏速，
不惜犧牲向前扑。
慷慨捐軀凡四人，
無私祇為人造福。

戊辰即事

(宋)劉克莊

公元1208作

詩人安得有青衫？

今歲和戎百萬緡！

從以西湖休柿柳，

剩栽桑樹養吳蠶。

築城行

劉克莊

(公元1187至1269)

萬夫喧喧不停杵，
杵聲丁丁驚后土。
徧村闌田起窰竈，
望青斫木作樓櫓。

天寒日短工役急，
白棒訶責如風雨。
漢家丞相方憂邊，
築城功高除美官。
舊時廣野無城處，
而今烽火列屯戍。
君不見高城齧齧如魚鱗，
城中蕭疎空無人。

運糧行 劉克莊

極邊官軍守戰塲，
次也丁壯俱運糧。
縣符旁午催調急，
大車小車聲軋軋。
霜寒暑短路又滑，
擔夫肩穿牛蹏脫。
嗚呼！漢軍何日屯渭濱，
營中子弟皆耕人？

苦寒行

劉克莊

十月邊頭風色惡，
官軍身上衣裘薄。
押衣勅使來不來，

夜長甲冷睡難着。

長安城中多熱官，

朱門日高未啓闕。

重重幃箔施屏山，

中酒不知屏外寒。

農謠

方岳

(公元一一九一至一二六二)

(一)

雨過一村桑柘煙，
林梢日暮鳥聲妍。
靜看老姥遙相語，
今歲春寒幾未眠。

(二)

遊園不值

(宋)葉紹翁

應憐屐齒印蒼苔，
小扣柴門久不開。
春色滿園關不住，
一枝紅杏出牆來。

漠漠餘香著草花，
森森柔綠長桑麻。
池塘水滿蛙成市，
門巷春深燕作家。

田家詠

(宋) 葉紹翁

(一)

織籬為界編紅槿，
排石成橋接斷塍。
野老生涯羞省事，

一間茅屋兩池菱。

(二)

田因水壞秧重播，
家為蠶忙戶緊閑。
黃犢歸來莎草潤，
綠桑採盡竹梯閑。

夜書所見

(宋) 葉紹翁

蕭蕭梧葉送寒聲，
江上秋風動客情。
知有兒童挑促織，
夜深籬落一燈明。

秋日行村路

(宋末) 樂雷發

兒童籬落帶斜陽，
豆莢薑芽社肉香。
一路稻花誰是主？
紅蜻蛉伴綠螳螂。

野步

周密

(公元一二三二至一二九八)

麥隴風來翠浪斜，
草根肥水噪新蛙。
羨他無事雙蝴蝶，
爛醉東風野草花。

揚子江

文天祥

(公元一二七六年從南面搭海船
到浙東轉往福州去的途中作)

幾日隨風北海游，
回從揚子大江頭。
臣心一片磁針石，
不指南方不肯休。

醉歌

(宋) 汪元量，公元一三〇六年作

淮襄州郡令歸降，
鞞鼓喧天入古杭。
國母已無心聽政，
書生空有淚成行。

六宮宮女淚漣漣，
事主誰知不盡年。
太后傳宣許降國，
伯顏丞相到簾前。
亂點連聲殺六更，

國慶節即事

陳翰笙
一九六七年

天安門外萬民屯，
兩市東西各閉門。
賓客不來張霸地，
一番電視且相溫。

熒熒庭燎待天明，
侍臣已寫歸降表，
臣妾僉名謝道清。
湧金門外雨晴初，
多少紅船上下趨。
龍管鳳笙無韻調，
却搥戰鼓下西湖。

湖州歌

(写宋母后、幼主、宫女、内侍、
乐官等被元兵俘虏到
北方去的故事。时诗人屯
湖州，派人去临安向谢太
后索取投降手诏，故以
湖州为题。)

(宋) 汪元量

(一)
蘆荻颼颼風亂吹，

戰場白骨暴沙泥。
淮南兵後人烟絕，
新鬼啾啾舊鬼啼。

(二)

青天澹澹月荒荒，
兩岸淮田盡戰場。

宮女不眠開眼坐，
更聽人唱哭襄陽。

(襄陽一失，元兵勢如破竹)

(三)

日中轉柁到河間，
萬里羈人強自寬。
以夜此歌如以酒，
長安月色好誰看？

送人之常侍

(宋)蕭立之

(宋已而以桃李行作題)

秋風原頭桐葉飛，
幽篁翠冷山鬼啼。
海圖拆補完女衣，

春寒歎

(宋) 蕭立之

一月春寒縮牛馬，
東桂薪芻不當价。
去年霜早谷蕃熟，
雨爛秧青云日曠。

輕衫笑指秦人溪。
秦人得知晉以前，
降唐臣宋誰為言？
忽逢桃花照溪源，
請君停篙莫回船。
編蓬便結溪上宅，
採桃為薪食桃實。
山林黃塵三百尺，
不用歸來說消息。

深山處處人夷齊，
鋤荒飯蕨填朝飢。
干戈滿地以樂土，
不謂乃有凶荒時。
今年有田誰力種，
恃牛為命牛亦凍。
君不見鄰翁八十不得死，
昨夜哭牛如哭子。

紀念十月社會主義
革命五十周年

陳翰笙
一九六九年十一月七日

曙光軍艦炮聲傳，
無產階級奪政權。

浣溪沙

(宋)晏殊

一曲新詞酒一杯，
去年天氣舊池臺，
夕陽西下幾時回？
無可奈何花落去，
似曾相識燕歸來，
小園香徑獨徘徊。

武裝粉碎內外敵，
披荆斬棘闢坤乾。
馬列主義從以宣，
世界革命釀源泉。
更有毛著為嚮導，
亞非拉民心已連。

周口店再次
發現猿人頭蓋骨

陳翰笙
一九六七年十一月

列強妄求財，
掠我豬仔洒汗血。
日寇侵中華，
盜我猿人頭蓋骨。

帝國主義者，
剝削多端手段劣。
欣聞周口店，
再度發現頭化石。
吾儕亦猿人，
五十萬年時代隔。
尤喜我獨立，
永保河山如守壁。

私

陳翰笙，一九六七年

貪享受利祿薰心，
攬名利敵我不分。
不受批評不改過，

鉤心斗角打害人。
做工作避重就輕，
論成績自詡冠軍。
危急关头一逃兵，
自私自利何紛紛。

題山石

鄭板橋

咬定青山不放鬆，
立根原在硬岩中。
千磨萬劫還堅勁，
任爾東西南北風。

西閣曝日

杜甫

凜冽倦玄冬，
負暄嗜飛閣。
羲和流德津，
顓頊愧倚薄。

毛髮具自和，
肌膚潛沃若。
太陽信深仁，
衰氣歟有託。
款傾煩注眼，
容易收病腳。

瀏瀏木杪猿，
翩翾山巔鶴。
朋知若聚散，
哀樂日已作。
即事會賦詩，
人生忽如昨。

採桑子 歐陽修

群芳過後西湖好，
狼藉殘紅，
飛絮濛濛，
垂柳闌干盡日風。

笙歌散盡游人去，
始覺春空，
垂下簾櫳，
雙燕歸來細雨中。

(西湖在安徽阜陽)

古來遭喪亂，
賢聖盡蕭索。
胡為將暮年，
憂世心力弱。

研究所圖書館覽室

陳翰笙
一九六七年

閱覽為名開會多，
高呼口號又高歌。
煙頭碎紙隨擲地，
試問何人知守科。

函答關

(清)洪亮吉

車行摧輪馬傷骨，
一錢路中盤八日。
今晨始及關北門，
月黑望關關欲崩。
新關高梯天，
舊關深入地。

赤沙濛濛白日翳，
一日一夕車帷蔽。
樹根石脚露土窟，
穴土一人經旬勞。
居人生世稀見日，
面黑映戶疑山顰。
君不見，
秦人虎狼按谷口。
百二遂為虎狼有，
寧知天險不屬人。

六國敗后終無秦，
豈如乾坤蕩平天旋失。
前車後車行接轍，
人生快意亦有時，
馬上詩成車出穴。

英鎊於一九三、一九四、
一九六七年三次貶值。

陳翰笙

一九六七年十月

英帝昔獨霸，
黃金換英鎊。
國際高爭奪，
壟斷割市場。
矛盾日愈深，
英鎊已不强。

雖敗德日意，
戰債仍須償。
美元壓英鎊，
英鎊再貶值。
從此更虛弱，
擠兌非一次。
搖搖自持難，
下墜第三次。

物價亦飛漲，
工資幾墜地。
嗟爾資本家，
剝削如酣醉。

山中雜詩

吳均

(公元四六九至五一九)

山際見來煙，
竹中窺落日。
鳥向簷上飛，
雲從窗裏出。

縛雞行

杜甫

小奴縛雞向市賣，
雞被縛急相喧爭。
家中厭雞食蟲蟻，
不知雞賣還遭烹。

蟲雞於人何厚薄？
吾叱奴人解其縛。
雞蟲得失無了時，
注目寒江倚山閣。

一九六七年十月廿一日美國十
萬民眾在華盛頓首都游
行示威，冲進五角大樓，
強烈反对侵越戰爭。

陳翰笙

波托馬克水泱泱，
林肯石碑人權揚。
侵越戰爭起抗議，

十萬民眾集廣場。
美帝蹂躪古交趾，
要圖資本更擴張。
美軍遺骸遍半島，
竟將炮火充用殤。
越人抗戰實吾友，
越敵直指白宮牆。
軍部門前搏斗激，
吾敵誰云在他鄉。

安慶府

文天祥

(公元一二三六至一二八二)

(被俘北去，在安宿即宜城懷寧作)

風雨宜城路，
重來白髮新。

長江還有險，

中國自無人。

梟獍蕃遺育，

鱣鯨輒怒鱗。

泊船休上岸，
不忍見遺民。

金陵驛

(也是被俘北去之作)

文天祥

草合離宮轉夕暉，
孤雲飄泊復何依。
山河風景元無異，

城郭人民半已非。
滿地蘆花和我老，
舊家燕子傍誰飛。
從今別却江南路，
化作啼鵲帶血歸。

除夜

文天祥

(文天祥在燕京牢獄里等死的詩)

乾坤空落落，

歲月去堂堂。

末路驚風雨，

窮邊飽雪霜。

命隨年欲盡，

身與世俱忘。

無復屠蘇夢，

挑燈夜未央。

阿尔巴尼亚与我国
的友谊

陳翰笙

一九六七年

地中海岸羅馬驛，
名產久傳油橄欖。
塞上漢唐亦屯兵，

長城以南出絲繭。
中阿千年無往來，
而今共有同胞感。

東胡蹂躪我中華，
突厥曾滅山鷹邑。
近代列強又入侵，

西國租界洋商集。
世界二次大戰后，
武裝革命始獨立。

不料英修叛馬列，
視我中阿如死敵。
中阿團結千鈞力，
津東思想鑄鋒鏑。
批修援越肩並肩，
並非拉美風雷激。

暮春題懷西
新賃草屋（五首之一）

杜甫

（大歷二年三月）

絲雲陰後白，
錦樹曉來親。

身世雙蓬鬢，
乾坤一草亭。

哀歌時自惜，
醉舞為誰醒？
細雨荷鋤立，
江猿吟翠屏。

相送

何遜

(公元五〇年)

客心已百念，
孤遊重千里。
江晴雨欲來，
浪白風初起。

舟中望月

(唐) 朱超

大江闊千里，
孤舟無四鄰。
唯餘故樓月，
遠近必隨人。
入風先遶暈，
排霧急移輪。
若教長似扇，
堪拂豔歌塵。

五洲夜夢

(五洲在湖北蕪水西四十里)
陰鏗 (甘肅武成人)

(公元500左右)

夜江霧裏闌，
新月迫中明。
溜船惟識火，
驚鳥但聽聲。
勞者時歌榜，
愁人數問更。

喜聞阿爾巴尼亞
革命化運動

陳翰笙
一九六七年

大寨精神海外傳
山鷹之國築梯田。

農場全面合作化，
拖拉機已達九千。

婦女解放充民兵，
工農同上歌舞臺。
幹部實行輪換制，

關山月

徐陵

(公元五〇七至五八二)

關山三五月，

客子憶秦川。

思婦高樓上，

當窗夜未眠。

星旗映疎勒，

雲陳上祁連。

戍氣今如失，

從軍復幾年？

無人不從勞動回。

條條賓官規度去，

欣欣新社會到來。

明燈高照地中海，

照得紅花燦爛開。

虞姬墓

(在虫工縣下馬鋪北37里)

范大成

(公元一一二六至一九三)

劉項家人俱可憐，
英雄無策庇嬋娟。
戚姬葬處君知否？
不及虞兮有墓田。

冬季趨工

陳翰笙
一九六七年

凌晨不覺有寒鴉，
未熄街燈催上車。
昏歸車上人尤眾，
燈光一路照回家。
風塵僕僕苦朝夕，
難避乘客多如麻。

宿州

五更出城，
鬼火滿野。

范大成，一一七〇年夏
出使金用時作

狐鳴鬼嘯夜茫茫，
元是官軍旧戰場。
土伯不能藏碧燐，
三三兩兩照前岡。

西瓜園

(本燕北種，南宋時河南皆種之)

范大成 (一一七〇年)

碧蔓凌霜卧軟沙，
年來處處食西瓜。
形模澆落淡如水，
未可蒲萄苜蓿誇。

中日文藝交流

陳翰笙

(柏梁體)

日本人民正臥薪，
喚起革命圖翻身。
澤東思想感悟觀，

歌臺舞榭播風聲。
排除萬難克艱辛，
出輪座團來問津。
喜我杂技早革新，
遊歷公演遍東鄰。
文藝交流忙送迎，
國際主義爭平衡。

(一九六七年十二月)

州橋 (在開封)

范大成 (一一七〇年)

州橋南北是天街，
父老年年等駕迴。
忍淚失聲詢使者，
幾時真有六軍來？

李固渡

范大成

洪河萬里界中州，
倒捲銀潢照地流。
列弩燔梁那可渡？
向來天數亦人謀！

詠當時向

陳翰笙

一九六七年

烏鴉張黑翅，
難遮太陽放金光。
青面獠牙者，
世界革命豈能當？
鬥爭多曲折，
資產階級終消亡。

春殘

李清照

(公元一〇八三至一一五五)

春殘何事苦思鄉？
病裏梳頭眼最長。
梁燕語多終日在，
薔薇風細一簾香。

偶成

李清照

十五年前花月底，
相從曾賦賞花詩。
今看花月渾相似，
安得情懷似往時。

雷萬春墓

(在西安城南)

范成大

公之一一七年倭金時作

九原元身不隕名，
言言千載氣如生。
欲知忠信行蠻貊，
過墓胡兒下馬行。

回憶一九一九年在
美國為長沙曹修
幹同學撈取懷錶

陳翰笙

紙袴少年囊存錶，
錶因失手便池墜。
少年愕視沉沉思，
我為~~申申~~錶復至。
拾遺

廣安內大街

(菜市口西路北)

九三

新

三三

〇八一三

65-022 筆記本

北京市印刷公司印制(龍門印裝)

北京市文化用品公司發行

81頁 1965年8月第1次印制

印數 1—15000本