

陈翰老与外国历史小丛书编辑室(按)谈纪要^第 页

陈翰老首先指出，我们这摊工作不是一帆风顺的，有困难：①约稿很不容易，②约来的书稿质量不好，③总编辑怕这怕那，这一关也不好付。

我主张约稿要从人约起，而不要一下子先搞几个题目，那不客观。要从客观出发，有人能写什么，对什么问题有研究，我们就请他去写好了。

陈原提出要成套出，我说很困难，这乱七八糟的许多题目怎么能成套呢？后来陈原说等，等齐了可以科学家一套，文学家一套……成套不要着急，首先要尽量将每一本写好，不能勉强成套。一勉强，难免有的好，有的不好，良莠不齐，成了套也不好。这好像工厂做广告，广告写得很好，但拿出的产品不好，就把信誉

搞好了。

要克服组稿、通过书稿和发行的困难，根本的问题是我们要编好。不要光搞那些战争、人物等严肃的题目，要出些新的。人家喜欢看的题目。我想请在善华侯先生写《百年来美国对华侨政策》，写出十九世纪、二十世纪大战前后，美国的华侨政策有什么变化。这本书出来的话销路一定很好，因为人们关心这个问题。最近周扬指文教育部出一套关于华侨的书，季晓风（教育部干部，在商务工作过）来找我做征求意见，我说要写三方面的东西：①华工出国；②华侨在国外的情况；③华侨对祖国的贡献。

我们应进一步解我们做历史普及工作的必要性。历史很重要，不是文字游戏。十二大讲精

神文明，我们就是给精神文明做工作，要搞教育，就离不开历史。没有经验就不会进步，进步要靠时间的积累，时间的积累就是历史。温故知新，古为今用！

我刚回国时，陆定一要我去北京大学做付校长，我不干，因为第一我不会做行政工作，第二^{我估计}北京大学将来也要学人民大学，搞苏联那一套。

做像外国历史丛书的主编，我不同意刘思慕，因为他是新闻记者出身的，是个会说话的老手，绰号“刘快手”，但他不是学历史的。这点他比我差点，所以我毛遂自荐，我愿意干的理由是：①我本来是编委会的，过去吴晗当主编时召集会议我常常去，现在吴晗走了，我继续；②我专门学过历史；③我在北京大学教

过历史；④我当过编辑，在美国“太平洋季刊”工作过；在香港办过《远东时报》；在国内搞过《中国建设》。我毛遂自荐，说明我们做事情要讲实，不要虚。我不贪虚名，我要做的事情很多。

要晓得现在，必须学历史。中国历史，三十年来没出过什么好书，中国史不行，外国史更不行。为什么要学外国史呢？不了解外国史，要犯错误，我们过去做出的错误很多。马恩列斯文要从“资本主义”学，一个半封建社会要变成资本主义，资本主义要变成社会主义，要经过很长的阶段，我们搞了人民公社，是模仿苏联的集体农庄，把党、政、业务纠合在一起，这不行，违背了历史进步的规律。历史进步是靠分工的，分工很重要，不能头发、眉毛、胡

子一把抓。

做外交工作要懂得历史，对国外情况不明也要犯错误的。在日人帮时代，林彪让把第二汽车厂弄到湖北去，盖的房子矮小，机器弄不进去，又统统拆掉。第一汽车厂在长春，第二汽车厂在湖北，东一个西一个，工作起来很困难，有一个工厂要订货，跑七个地方才订齐。从毛主席号召“保增产”，至今已十三年了，仍然没有发生大战，这也说明我们对外的情况不了解。

现在有一大批人去美国，过去毛主席说过，不要羡慕，也不要恐美。现在他们变好了吗？没有，有一个去过美国的医生说，在纽约（？）有一座很高的楼房，女的不能去，那是同性恋者去的地方，乌七八糟。美国离婚率高，没有

父母的孩子很多。文科，社会学不要去那里学，能学什么呢？三年前胡乔木同志向我~~国~~送人出国的意见，~~国文科、社会科学不要去国外学~~，~~文科、社会科学~~我说，理科可以去外国学，人数占总数的十分之九，文科占十分之一就可以了，最好是有底子，对某问题有所研究，英文也可以再去，不是进学校学，而是去找资料，美国的资料工作做得比我们好了。有的人去学了一通，回来大讲什么宏观、微观，用来代替马列主义，象什么话？！

我们的责任是把外国历史丛书搞好些，不要老是“波斯帝国”，题目要讲实，使人爱看，内容要多讲些中用的东西，这样我们就做了件好事情。

1983.11.5.