

同乐(照片) ······ 李晓斌

坚持四项基本原则，保证改革开放顺利进行·知言宣

笑话散论(吴世茫论坛) ······

用热血和生命绘制地图 ······ 孟驰北

白鹭上青天 ······ 胡思升

孟维娜和弱智儿童学校 ······ 孟驰北

瑞士见闻 ······ 萧惠

撕布告的小伙子(预售员的笔记) ······ 李迪

「红楼梦」的现代意义 ······ 龚平

美国退休高级官员为日本当经理人员

(信息与趣闻7篇) ······

以人为中心：现代经营管理方式 ······ 潘永

难道我们都不会讲话啦？(杂文) ······ 章仲锷

说市容(杂文) ······ 浩成

播种者(漫画) ······ 繁星

吃穿的流行与「大文化」(杂文) ······ 吴志实

「这老子足够我吃一阵子了！」(漫画) ······ 郭大光

在北京公共汽车里接受教育 ······ 刘湛秋

羡慕你——陈翰老的学生 ······ 叶稚珊

也谈「样板戏」 ······ 徐城北

尤小刚和「凯旋在子夜」 ······ 邱惠勤

影视界的「盗火者」 ······ 龙世祥

隽永谐趣的「哭嫁」歌 ······ 萧凤

香飘中外的豆腐(科学窗2篇) ······ 林应兆等

一个企业家的经历(下) ······ 林子

30 29 27 26 24 22 20 19 18 17 16 14 13 12 10 8 6 4 3 2 1

同乐

摄影：李晓斌



南京汽车工业公司经理王步美
(彩色照片) ······ 徐冉

黄河的儿子(照片) ······

黄永玉访问意大利写生

大烟斗(照片) ······

蔡成忠

封面

吴峻 封二

插页

羡慕你

陈翰老的学生

叶稚珊



陈翰老和他的学生们

摄影：晓夜

白孔雀，一只柔情缱绻的白孔雀，正翩翩起舞。这是著名舞蹈家资华筠在表演。没有乐队的伴奏，不是在帷幕高悬的大舞台，而是在我国著名的外交家、经济学家和历史学家陈翰笙从事学术活动六十周年的纪念会上。在社会科学院近代史所的小礼堂中，在众多前来祝贺的中外来宾面前，面对耄耋老者，舒展的动作、含泪的眼睛、无声的舞姿中带出的是深切的祝愿，感激之情。

陈翰笙仿佛在注视着一朵飘逸的白云，他的心在问：是资华筠在跳舞吗？你演出、教学活动那么多，忙得骑车都要背英文，为什么还要到这里来？我一只眼睛已经失明，另一只也只剩下0.2的视力，你是知道的呀……

白孔雀一擎双臂，缕缕深情流泄而出：陈翰老，您才是应该受到感谢和尊重的！十几年来，您开设了几多英语班，教了数百名学生，却从不接受哪怕是轻微的礼品，甚至连句“谢谢”也不要听。我有幸是这些学生中的一个，今天，只能以这种方式，代表全体学生向您表示感谢。您看不见了，但您的心是能感受得到的呀……

这无声的交流打动了所有在场的人。尽管在此之前，我已知道他是位共产主义老战士，早在1925年就由李大钊、于树德介绍加入了中国共产党；他的足迹遍及亚、欧、美洲，与宋庆龄、鲁迅、埃德加·斯诺、史沫特莱、斯特朗、路易·艾黎等一大批杰出人物有着很深的友谊；我还知道他用中文和外文写了不少关于农业经济的著述，是我国名震瀛寰的学者之一；我还听说，十多年来，他设帐教学，扶掖青年。但是我仍被眼前这幅超出师生、高逾父女的画图所感动，产生了一种走进他的课堂的渴望。

刚好，我有几个朋友是陈翰老教过的学生。经他们介

绍，我开始出入翰老的新居，了解了一些他教授英文的旧事。

1969年，在外交部湖南茶陵干校，陈翰笙虽已72岁高龄，却仍在菜园里接受“再教育”。此时，他的视力急剧下降，即使最大限度地俯下身子，眼睛几乎贴在作物上，也常常因为视力不济而踩坏小苗。于是他被调去清理厕所，兼送报刊、邮件。整整两年时间，他没有去检查眼睛。1971年，陈翰笙被“照顾”提前回京。途经上海时，多年不见的妹妹陈素雅为他请来了著名的眼科专家。医生惊讶地说：“如此严重的青光眼、白内障，视神经也已萎缩，为什么拖到现在才来？”妹妹掉下了眼泪，他却幽默地说：“青光眼加白内障，我现在是‘一青二白’了。”

政治上的秋风萧瑟，使多少人在苦闷中虚度时光。但一些从农村、干校回来的青年，怀着对知识的渴求，偶然而又幸运地遇到了陈翰老。两个、四个、六个、八个……依据掌握英语的不同程度，陈翰老给他们分了班。从此，他们不仅在这里学到了知识，也获得了家庭的温暖。学生中有相当一部分是“黑帮子女”，还有“党内最大的走资派”的女儿。消息不胫而走，亲戚朋友担心地劝告：“别的学生可以教，唯独他的女儿不要教了，再教你要倒霉的。”很快，陈所在单位的党支部书记找到他：“听说你那里很多人学英语，你开个单子，把他们的姓名、父母的姓名和单位都写清楚。”陈翰笙坦然地认真地开了单子交了去，仍日复一日教他的学生，十五年来，从未间断。

我怀着浓厚的兴趣听了一次翰老授课。

这是一张宽阔的旧式写字台，翰老和学生们围坐四周。每个学生的座位是固定的，翰老一般只用姓去称呼他

们。他熟悉房间中每件家具的位置，知道每一本书、每一件用具放在哪里，他可以毫不犹豫地在屋内大步行走。作文题目和剪报都是事先准备好的，到时就能随手拿出。他从不让学生为他做事，唯有一件事要仰仗学生——大约有两三次，他把一枚旧式怀表伸向旁边的学生：

“现在什么时间？”

翰老的学生中有：译员、教师、研究生和其它职业中的自愿进修者。课程的第一项检查批改作业。作业分两项，背和写。大多数学生都流利地背了下来，只有一位，脸涨得通红，十分紧张。他还没来得及说明原因，翰老就体谅地说：“你最近太忙了，厂里来外宾，听说你接待得很好。”我很吃惊，翰老和他的学生大多每星期只见一次面，何以会如此熟悉和了解？

在检查作业时，翰老对中、英两种文字的要求都极严格。每个学生在念自己的作文时，他都闭眼细听，一些看来“过得去”的标题或句子，却被他批评为“中国文法加英语词汇”。学生们搬出了《中国日报》和《北京周报》上的类似句子做为盾牌，他发火了，操着浓重的无锡口音大声说：“不是这样的！”然后又语重心长地用中文告诫学生：“每一种语言都有它自己的调子，还有一个语言文字的习惯问题，要养成好习惯，要多读、多背、多写、多改、多听、多讲，把这六个方面结合起来。”一个学生打断了翰老的话，要求他改用英文表述。翰老解释说：“有些意思用英文说起来很复杂，你们听起来会有困难。”“那就让我们在实践中提高！”对方毫不示弱。翰老把脖子一梗：“怎么，你们要考我吗？”他用英文讲了起来，语音标准、措词讲究，一句一顿。当他听到不同方向次第传来“yes”之后，脸上绽出了笑容……接着，又出现了一个疑难句子，翰老几番讲解，说明，学生中仍有持不同意见者。翰老忽然问：“我是不是要求太严了？你们厌烦不厌烦？”

老师执拗，学生任性；“家长”严格，后生勤奋。这里充满了严肃的课堂气氛，也洋溢着温暖的家庭气息，在这里，空气受到了净化，心灵得到了升华。

英语会话开始了，翰老依次用英语就学生近期遇到或听到的事情进行对话，内容由学生自己选择，时事、政治、学习、生活无所不及。翰老时而紧皱双眉，时而开怀大笑，气氛轻松、愉快。通过这种交流，翰老了解学生们学习、思想、生活的每一个侧面。

最后是布置作业，翰老把事先准备好的一两条剪报发给大家，这一天剪报的题目是《从“公仆与市民”说开去》。他结合自身的感受解释“公仆”所应有的品质，学生们很认真地听，这也是他们学习的一部分。我不禁联想到翰老的为人：一次，某市委的两名干部来请翰老写一些有关该市的党史材料，为表示敬意，带来两兜当地特产。这在一般人看来是很顺情合理的事，而翰老却极为吃惊，甚至有些激动：“让我写当年的事情，为什么还要送礼？这种作法不好，不是公仆的作风。”他耐心劝说来人带走了礼物，所需的材料却如期写好寄去。还有一次，一位因病

长期脱离工作单位的学生，获准有三个月的假期去日本探亲，当她征询翰老意见时，翰老态度鲜明地提出了两条：一是不要在日本呆得太久，两个月就够了；二是归来一定回原单位工作。他慈父般地叮咛：“做文章要有主题，做人要有宗旨，没有目标地荒废时间以后要懊悔的。”

课后，学生们一声“再见”匆匆离去，看得出，他们已习惯于这种没有任何客套的礼貌，翰老要我留下谈谈，我非常高兴并情不自禁地赞叹起这种教学方法和课堂气氛来。翰老说：“我喜欢爱争论的学生，在辩论中我也可以学到一些东西，教学相长嘛。”

十多年来，跟翰老学过英文的学生，现有一百多人在美国留学或工作，还有不少人在日本及欧洲。无论走到天涯海角，不管置身于任何环境，他们都不会忘记这位为人治学的楷模，都深深怀念着这位海人不倦的慈祥师长。

我在翰老桌上看到一封来自美国的信，翰老说，这是他的一位女学生牟瀛从美国寄来的。在得到翰老的同意后，我便拿来读了。写信人在分析了美国社会的种种利弊之后写道：“我到这里后，凡是与我谈过话的教授都知道您，或是读过您的书……相形之下，我更感到自己是幸福的，十几年来从未离开您的指导和帮助。您既是老师又是朋友，既像父亲又像平辈，事无巨细地从各个方面教给我们如何做‘人’（信中的“人”字比其它字大几倍）。在北京时，我从不愿放弃任何一次到您那儿学习的机会，现在到美国来，开阔眼界，增长知识，固然是好；但失去一年在您那儿学习的机会是唯一的憾事。”

我由此想到资华筠的一篇题为《在陈翰笙那里学习》的文章。她写道：“我真感谢翰老把我放进了这样一个英文班。除了‘逼’我急起直追，赶上进度，更重要的是在我面前打开了一个新的世界。从这些普通人的高尚追求和不懈的奋斗中，看到了我们时代的缩影。每当我被世俗的矛盾，人为的不公，困扰得无精打采时，总能在这里重新获得勇气和希望——觉得丑陋的东西均不在话下。我们大家不约而同地怀着强烈的使命感，为祖国的振兴而努力，开掘才智，翰老则是我们引以为自豪的老师。”我有一位身患癌症并刚刚开过刀的朋友，最近也在翰老那儿学英语。她含着眼泪对我说：“翰老曾对我讲，说他的时间不多了，要尽可能地帮助我。我听了真想哭，如果有可能，我真希望把自己的时间全部献给他。”

我突然想到，到今年2月5日，翰老整整九十岁了。我不能再耽搁老人的宝贵时间了。就在我起身穿大衣的时候，他抢先大步走进楼道，熟练地打开楼道的灯，摸索着按亮电梯的键钮。风从没关严的窗缝中钻进来，老人稀疏的头发飘动着……我看着这一切，心头猛然一酸，不知为什么，我想到了那无情的、任何人的感情都改变不了的自然规律：“老伯，您太累了，要多保重！”“我才不累呢！你不信？”翰老突然孩子似地跳了三跳，又说：“讲句笑话给你听，别看我的眼睛不好，一清二白，但我的身体、我的心像我们的人民一样健康、有力！”图画的丈夫多美的笑话！我的泪终于掉了下来。首尾